



A planificação comum, que se apresenta em seguida, num registo mensal, tem um carácter essencialmente orientador, globalizante, tendendo a enriquecer-se e a diversificar-se, no que são as vivências e concretizações de cada grupo. Reflete as competências próprias deste ciclo, respeita e promove a essência libertadora, criativa, curiosa, que faz parte do mundo da criança, mas que não se extingue na sua individualidade...pelo contrário, favorece a imagem positiva não só de si, mas também dos outros, promove o diálogo com os seus pares, a partilha de experiências e a descoberta do mundo à sua volta...



PLANIFICAÇÃO MENSAL-SETEMBRO

ÁREAS DE CONTEÚDO:

FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL / EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO / CONHECIMENTO DO MUNDO

APRENDIZAGENS A PROMOVER:



Facilitar a integração no jardim de infância

Conhecer as regras e rotinas da sala

Dominar a coordenação motora

Aumentar a capacidade expressiva através da exploração de materiais

Interagir com os pares através do jogo dramático

Estimular os sentimentos através da experimentação

Demonstrar interesse e curiosidade pelo que a rodeia

Promover o respeito pelo outro

Tomar consciência de pertença a um grupo

Estas aprendizagens surgem integradas, não se dividem por áreas, antes se entrecruzam, enriquecem, nesta transversalidade de domínios...

OPERACIONALIDADE:

Realização da reunião de pais

Brincar, Aprender e Crescer

Construção de Desdobrável



Receção do grupo

Exploração das rotinas das salas

Momentos diários de acolhimento, oralidade, ação, dirigidas:

Diálogo sobre as características individuais

Realização de jogos de apresentação e acolhimento

Realização de jogos de socialização e de identificação

Realização de jogos de memória auditiva

Realização de jogos sensoriais

Registo do nome das crianças

Exploração de técnicas de educação artística com recursos variados

Exploração de dança de roda e canções mimadas

Exploração de livros e cartões de imagem

Exploração de histórias, como por exemplo:

“O sapo encontra um amigo”

“Adivinha o quanto eu gosto de ti”

“O monstro das cores”

“Inês vai ao Jardim”

“O Bolinha vai à escola”

“A ovelhinha que veio para jantar”

“O sapo apaixonado”

“O xi - coração quer um abraço”

“Um beijo na mão”

Negociação em grupo sobre as regras/rotinas da sala e respetivo registo gráfico, como atividade preparatória para **Elaboração de painel**, entre setembro/ outubro

PLANIFICAÇÃO
OUTUBRO



DE

Áreas de C

Formação Pessoal e Social

implementadas
- Realizar de forma independente as tarefas da rotina do dia-a-dia.
- Expressar as suas opiniões, preferências e apreciações críticas.

- Diálogos em grande grupo sobre os temas abordados: corpo, outono e alimentação – Dia da Alimentação – 16 de outubro
- Planificação da rotina em grupo.
- Realização de jogos sensoriais e de emoções

Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Controlar movimentos de destreza e manipulação. - Cumprir as regras do jogo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos de movimento: correr, saltar com pés juntos, gatinhar, rastejar... - Realização de jogos com regras simples 	
	Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar técnicas diversificadas – pintura, desenho, colagens, modelagem... - Utilizar diferentes elementos da linguagem plástica (cores, linhas, manchas, formas). 	<ul style="list-style-type: none"> - Representação gráfica: Como eu sou. - Exploração das diferentes técnicas de expressão plástica: desenho, rasgagem, modelagem, carimbagem/pintura... - Recorte e colagem de imagens de alimentos - Roda dos Alimentos.
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Representar papéis e situações da sua cultura familiar em momentos de jogo dramático. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades de faz-de-conta: o que estou a fazer? Sou bebé, sou o pai, sou a mãe... - Exploração de fantoches.
		Música	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar auditivamente sons vocais e corporais, sons do meio ambiente, sons da natureza e instrumentais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções sobre alimentos, corpo humano, outono, cores... - Realização de jogos com sons da natureza. - Exploração de instrumentos de música. - Dia Mundial da Música- 1 de outubro
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de coreografias - Realização de danças de roda.
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação. - Utilizar a leitura e a escrita nas rotinas e interações com os outros. *Trabalho diferenciado 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de diferentes histórias. - Diálogos sobre a Alimentação saudável. - Abordagem das regras de higiene e alimentação. - Registos coletivos e individuais. - Chuva de ideias sobre o outono 	
	Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar contagens. - Agrupar objetos 2º atributos. - Organizar e recolher dados – leitura de tabelas, pictogramas 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos de jogos vários – contagem, formação de conjuntos. (folhas, alimentos...) - Elaboração de gráficos 	
	Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer unidades básicas do tempo diário e semanal. - Identificar partes do corpo e alguns órgãos e suas funções. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa de informação sobre os grupos da Roda dos Alimentos. - Confeção de receitas de culinária: sumos e salada de fruta... - Exploração de alimentos (sentidos). 	

PLANIFICAÇÃO DE NOVEMBRO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
-------------------	--------------------------	------------------------

Formação Pessoal e Social		<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar gosto nas suas produções e progressos (mostrar e comunicar o que descobriu). - Revelar autoconfiança em grupo - Reconhecer-se na estrutura familiar 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de registos gráficos. - Diálogo sobre tradições – Dia de São Martinho, Magusto. 	
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Coordenar movimentos amplos. - Desenvolver a destreza manipulativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos motores com regras. - Realização de jogos de alternância: movimento/paragem 	
	Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar diferentes técnicas de expressão plástica. - Desenvolver a imaginação e a criatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de coroas e cartuchos com materiais diversos. - Decalque de várias texturas, com lápis de cera, folhas, etc... - Elaboração de uma árvore ou um painel,
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a criatividade e a imaginação. Incentivar o jogo de faz de conta 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração e dramatização da lenda de S. Martinho. - Exploração de adereços em dramatizações.
		Música	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular o gosto pela música. - Recriar sons a partir de rimas, canções e sequências, utilizando fontes sonoras diversificadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções/rimas sobre o outono, castanhas e magusto.
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar pequenas sequências de movimento, dançando de forma coordenada e apropriada à temática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de danças de roda e tradicionais. - Mímica de canções tradicionais.
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar a linguagem oral para comunicar com os outros. - Desenvolver o vocabulário. - Criar gosto pela leitura de histórias. - Tomar consciência sobre diferentes segmentos orais nas palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do vocabulário sobre o outono e o magusto. - Relato de vivências em grupo - Leitura e reconto de histórias. - Exploração de histórias. 	
	Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de efetuar contagens. - Agrupar segundo critérios definidos: cor e forma. - Identificar posições relativas. - Reconhecer e identificar as figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos de mesa: dominós, formas geométricas... - Realização de jogos com as posições: ao lado de, em cima, em baixo... - Recorte e colagem – formas geométricas. 	
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e identificar características da natureza e suas transformações - Demonstrar curiosidade por fenómenos atmosféricos: vento, chuva, nevoeiro... - Exploração com o Gráfico do Tempo Conhecer a tradicional história de S.Martinho. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comemoração do S. Martinho/Magusto - Registos gráficos e painéis, sobre as transformações da natureza. 		

PLANIFICAÇÃO DE DEZEMBRO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
-------------------	--------------------------	------------------------

Formação Pessoal e Social		<ul style="list-style-type: none"> - Revelar espírito de colaboração, de partilha e de solidariedade. - Demonstrar interiorização de valores. - Conhecer e valorizar manifestações do património cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogos em grupo sobre a família. - Colaboração das famílias nas festividades Participação em CAMPANHA SOLIDÁRIA (poderá ter um carácter mais genérico, com iniciativas do AEMM ou mais restrito, na comunidade educativa local) 	
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar em situações de jogo. - Executar movimentos corporais, como meio de expressão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de percursos na sala ou recreio. - Realização de jogos de movimento e de equilíbrio. 	
	Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Representar e recriar graficamente vivências individuais, temas, histórias, pessoas, animais... - Explorar materiais e técnicas de expressão artística. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de postais de Natal. - Construção do pinheirinho de Natal. - Exploração da modelagem, pintura e carimbagem. - Elaboração de decorações de Natal.
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Recriar e inventar histórias e diálogos para dramatizar. - Explorar recursos diversificados: fantoches, adereços... 	<ul style="list-style-type: none"> - Dramatização de histórias em grupo. - Elaboração de adereços com materiais reaproveitados - Exploração de histórias de natal
		Música	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar canções com controlo progressivo de melodia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções, poesias e lengalengas da quadra Natalícia.
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar sentimentos e emoções através da dança. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de coreografias ao ritmo da música. - Preparação de coreografias para a festa de Natal.
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar o número de sílabas de uma palavra. - Ser capaz de se exprimir de forma espontânea. - Utilizar a leitura e a escrita nas atividades de rotina diária. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de palavras (sílabas e rimas) - Registos individuais e coletivos. - Exploração de uma história de Natal. - Elaboração de um painel com palavras relacionadas com a família e os valores natalícios. 	
	Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular e experimentar materiais, formas, cores e tamanhos. - Ser capaz de comparar e classificar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de cartazes de cores, tamanhos e formas. - Exploração de jogos de mesa (tabela de dupla entrada, associação...). 	
Conhecimento do Mundo		<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as diferentes etapas da vida. - Reconhecer os diferentes elementos da família e nomeá-los. - Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família. - Valorizar o convívio na comunidade escolar. - Identificar e vivenciar as tradições natalícias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo sobre família e os graus de parentesco. - Diálogo sobre as tradições gastronómicas do Natal. - Colaboração das famílias nas atividades de Natal. - Atividade de culinária - Organização da Festa de Natal, em conjunto com a escola/famílias - Sensibilização para a vivência de um Natal mais sustentável. 	

PLANIFICAÇÃO DE JANEIRO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
-------------------	--------------------------	------------------------

Formação Pessoal e Social		<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as características do Inverno e relacionar com o vestuário e a habitação - Comemorar tradições - Conhecer os elementos da família e estabelecer relações entre o presente e o passado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogos em grupo sobre o Inverno, vestuário, tempo atmosférico e ciclo da água. - Comemoração das janeiras e reis nalguns contextos socioeducativos. 	
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar o corpo com precisão e coordenação - Cooperar em situações de jogo, observando e respeitando regras 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos de orientação espacial (em cima, em baixo, atrás) - Manipulação de cordas, arcos e bolas. - Realização de jogos tradicionais e tarefas de equipa relacionados com o inverno. 	
	Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de trabalhos de expressão artística - Exploração das diferentes técnicas de pintura: dedo, mão, pincel, esponja, gotejamento - Desenvolver capacidades expressivas e criativas em diferentes contextos 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de coroa de Reis com diversos materiais - Exploração e recriação de obras de arte, com diferentes abordagens (ex: exploração das imagens de pombas da obra de Picasso, jogos de identificação das características de animais...) - Construção de um painel coletivo alusivo ao Inverno - Outros trabalhos sobre o inverno
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar sentimentos e emoções através do jogo dramático - Interagir em atividades de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expressão de sentimentos através da mímica facial - Dramatização de histórias
		Música	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar auditivamente sons da natureza e sons instrumentais - Estimular o gosto pela música 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções sobre o inverno; o Dia de Reis, a água. - Exploração dos sons da natureza (chuva, trovoadas...)
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar diferentes manifestações coreográficas 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de gestos e coreografias, para as canções exploradas
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular a aquisição de novo vocabulário. - Desenvolver o sentido crítico - Promover a solidariedade, através do diálogo - Revelar consciência fonológica 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de vocabulário: vestuário, habitação, família, inverno, neve, animais que hibernam - Diálogos em grupo sobre a Paz - Exploração de rimas 	
	Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar quantidades através de diferentes formas de representação. - Recolher, organizar dados e interpretá-los - Identificar e relacionar o número com a quantidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo de presenças e faltas – mapas mensais - Elaboração de gráfico do tempo - Exploração dos números ordinais - Elaboração e registo em calendário - Registo do grafismo dos números em diferentes suportes 	

Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> -Demonstrar curiosidade pelo que o rodeia -Identificar o estado da água -Sensibilizar para a importância da Paz 	<ul style="list-style-type: none"> - Concretização do Pannel de inverno. - Jogos sensoriais: (corpo, sentidos) -Experiências com a água, elemento desta estação do ano - Explorar a simbologia da palavra Paz (jogos de empatia, texto livre sobre Paz, exploração das características da simbologia da pomba).
------------------------------	--	---

Áreas de Conteúdo		Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias	
Formação Pessoal e Social		<ul style="list-style-type: none"> - Estimular o sentido de interajuda e responsabilidade - Desenvolver o gosto pelos livros e pela leitura. -Valorizar a diferença respeitando a diversidade cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Planificação das atividades em grupo; o que queremos fazer, como fazer e como ajudar - Comemoração do Dia da Amizade (14 de fevereiro) - os meus amigos: características, emoções... -Diálogo sobre as profissões e outros temas. Registo das fantasias de Carnaval preferidas. 	
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir controlo do seu corpo, força, agilidade, equilíbrio e coordenação de movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos coletivos - Realização de jogos de motricidade ampla – baseados nas histórias e jogos tradicionais 	
	Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver formas de expressar o mundo e de representar a realidade através da arte - Artistas plásticos - Explorar diferentes linguagens expressivas em produções espontâneas 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de trabalhos alusivos ao Carnaval (decorações, máscaras, elaboração de instrumentos musicais, com diferentes materiais) - Exploração de técnicas de pintura -Visitas virtuais a museus
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar sentimentos e emoções através da expressão corporal 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos de associação/mímica. - Dramatização de histórias - Jogos de imitação - Jogos de identificação de emoções
		Música	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar diferentes estilos musicais e conhecer diferentes recursos sonoros -Expressar sentimentos e emoções 	<ul style="list-style-type: none"> - Audição de diversos tipos de música. - Exploração de canções de Carnaval e também relativas às emoções
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes tipos de expressão corporal e ritmos 	<ul style="list-style-type: none"> - Visualização/Pesquisa de diferentes tipos de dança, expressão corporal com diferentes tipos de música.

		-Expressar sentimentos e emoções	- Audição e expressão de diferentes tipos de música
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	- Compreender mensagens orais diversas em situações de comunicação - Usar a linguagem oral em contexto para comunicar através de mensagens de voz (ex. sobre o dia da amizade) para enviar para a rádio- 13 de fevereiro- dia da rádio - Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações	- Exploração de vocabulário (ex: elaboração da teia da amizade) - Registos coletivos e individuais - Exploração de poesias e lengalengas - Exploração de rimas - Registo e leitura de pictogramas - Construção de livros de histórias, fantoches e adereços para dramatizações
	Domínio da Matemática	- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação - Compreender e utilizar conceitos matemáticos	- Ordenação de uma sequência de imagens. . Exploração de jogos: tangram, blocos lógicos e puzzles - Representação dos números
	Conhecimento do Mundo	- Conhecer a tradição do Carnaval - Conhecer diferentes recursos como meios de conhecimento e comunicação	-Ciclo da lã - Preparação e concretização de desfile de Carnaval -Visualização de filmes sobre tradições ligadas ao Carnaval.

PLANIFICAÇÃO DE MARÇO

Áreas de Conteúdo		Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
Formação Pessoal e Social		- Revelar confiança em experimentar atividades novas - Reconhecer e valorizar laços de pertença - Cooperar com os outros no processo de aprendizagem -Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural - Conhecer a importância da biblioteca escolar e as regras de utilização	- Continuação de diálogo sobre pintura e artistas plásticos (linguagem própria) - Sensibilização para os valores familiares -Diálogo em grupo sobre a Primavera, Páscoa... - Elaboração de panfletos e /ou cartazes de sensibilização para a preservação de natureza - Planificação das atividades em grupo - Comemoração do Dia do Pai
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	- Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras -Controlar movimentos de manipulação	- Realização de gincanas ao ar livre - Realização de jogos tradicionais -Manipulação de cordas, arcos, ringues

Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de explorações e produções plásticas - Apreciar diferentes manifestações de artes visuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de painéis temáticos: pai, primavera, etc. - Construções tridimensionais de elementos (ex. borboletas, pássaros e flores) - Realização da prenda para o Dia do Pai. - Lembrança de Páscoa - Exploração de obras de arte (exemplo: quadro “Girassóis” de Van Gog, “Nenúfares” de Monet, quadros da pintora Georgia O Keefe, outros...
	Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar os espaços e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos - Recrear experiências do quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dramatizações de histórias relacionadas com os temas do mês - Elaboração de fantoches– invenção de histórias
	Música	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e descrever os sons - Identificar com intencionalidade expressiva/musical: cantos e ritmos 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções mimadas sobre a primavera, Dia do Pai páscoa e outras - Exploração dos sons da natureza -Exploração e identificação de instrumentos musicais -Exploração dos diversos tipos de música
	Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar através da dança, sentimentos e emoções 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de danças de roda - Elaboração de coreografias alusivas à primavera
Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar a linguagem oral para comunicar de forma eficaz - Explorar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitura e exploração de histórias e poesias - Realização de registos gráficos alusivos às histórias - Elaboração de um dicionário de palavras relacionadas com a Primavera e Páscoa
	Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver problemas do quotidiano, estimulando a contagem de elementos - Ordenar e sequenciar imagens 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo/Contagens das presenças/faltas. - Etiquetagem das sementeiras - Ordenação de imagens – ciclos do ovo/da planta - Elaboração de um friso numérico -Realização de sequências de cores
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar curiosidade e interesse pelo mundo que o rodeia - Observar e colocar questões que evidenciam o seu desejo de saber - Participar na organização e apresentação da informação e partilhá-la com os outros -Identificar características dos seres vivos e relacioná-los com o seu habitat -Alertar para a conservação da natureza e respeito pelo meio ambiente -Identificar regras básicas de segurança 	<ul style="list-style-type: none"> - Comemoração da primavera/Dia da Árvore -Sensibilização para o Dia Mundial da Água - Realização de plantações e sementeiras. - Realização de experiências - Exploração dos ciclos do ovo do mel e da planta - Realização de jogos sensoriais – cheiro das plantas e das flores -Exploração das características dos animais -Visitas ao exterior para observação da natureza 	

No âmbito da semana da leitura, em articulação com a BE:

- Trabalhar um texto, divulgado pela BE, no início da semana da leitura
- Desenvolver o interesse pela leitura e pelo livro, nas suas diferentes formas de literatura
- Promover o respeito pelo livro
- Introduzir conceitos relacionados com a constituição do livro: (capa, contracapa, folha, página)
- Desenvolver a perceção dos mecanismos da escrita
- Abordar alguns nomes de relevo da literatura para a infância
- Reconhecer a importância da escrita na preservação das histórias e lengalengas de tradição oral

Proposta de adiar para abril, a abordagem da Semana da Leitura



PLANIFICAÇÃO DE MAIO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none">- Revelar confiança na apresentação da sua família- Valorizar papéis familiares- Expressar as suas opiniões, preferências e apreciações críticas- Estimular o sentido da interajuda e responsabilidade	<ul style="list-style-type: none">- Diálogo sobre a importância da família com evidência da mãe- Atividades de intercâmbio e partilha com as mães-Diálogo em grupo sobre a importância das plantas e animais no nosso planeta.

		- Cooperar com os outros no processo de aprendizagem.		
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Artística	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir controlo do seu corpo, força, agilidade, equilíbrio e coordenação - Controlar movimentos de perícia e manipulação 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos de motricidade global - a propósito do mês do coração - Realização de jogos de lateralidade - Abordagem dos hábitos de vida saudável
		Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - “Ver” e distinguir obras de arte (pintura, escultura, arquitetura) - Integrar, explorar e relacionar técnicas, materiais e meios de expressão, para criar, recriar ou reinventar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de postal/prenda da mãe - Registos gráficos (retrato da mãe, da família) - Construção das personagens, objetos, animais, com materiais tridimensionais; - Elaboração de adereços/cenários
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Inventar e representar personagens e situações e/ou a partir de diferentes propostas - Utilizar e recriar os espaços e os objetos, em atividades de faz de conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com os outros - Expressar emoções e sentimentos através do jogo dramático 	<ul style="list-style-type: none"> - Dinamização de histórias com fantoches - Dramatizações com adereços - Realização de teatro de sombras, - Exploração de outras técnicas
		Música	<ul style="list-style-type: none"> - Promover improvisações musicais, utilizando diversos recursos sonoros; - Identificar e descrever sons/músicas que ouve, quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas - Distinguir basicamente estilos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções sobre o Dia da Mãe - Audição de diversos temas musicais - Exploração de diferentes ritmos com o corpo e objetos
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar diferentes manifestações culturais, através da música - Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros - Participar em danças e coreografias de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de danças e movimentos através da música. - Realização de danças de roda. - Realização de coreografias alusivas ao coração/saúde.
	Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Relatar acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso, mas também na sequência dos acontecimentos - Usar a leitura com diferentes funcionalidades - Ouvir atentamente histórias, rimas, poesias - Compreender mensagens orais em situações de comunicação - Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras 	<ul style="list-style-type: none"> - Abordagem literária da figura materna (poesias, canções, histórias) - Diálogos e registos sobre a Mãe - Registos gráficos das histórias e poesias com utilização de diferentes técnicas - Abordagem do dia do coração, com uma linguagem científica e também criativa - Registo de rimas e palavras novas 	
Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Agrupar de acordo com critérios - Compreender e utilizar conceitos matemáticos - Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades, padrões e projeções - Identificar quantidades, através de diferentes formas de representação: contagens, desenhos, símbolos, algarismos 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de gráficos - Classificação dos batimentos cardíacos – forte e fraco - Ordenação de imagens em sequência. 		

Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none">- Conhecer e identificar partes do corpo e suas funções;- Abordar o sistema circulatório;- Conhecer diferentes recursos naturais;- Conhecer habitats e características de animais.- Valorização da família- Identificação do núcleo familiar e das relações de parentesco- Reconhecimento dos museus e da sua importância	<ul style="list-style-type: none">- Pesquisas sobre o sistema circulatório- Audição de histórias musicadas, com temáticas ambientais- Utilização de registos, tabelas, para classificação (plantas e animais)- Realização de experiências.-Elaboração de uma árvore Genealógica-Vinda dos pais à sala para a dinamização de atividades.-Visitas a museus da localidade / visitas virtuais a museus.
------------------------------	---	---

PLANIFICAÇÃO DE JUNHO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias	
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural - Ser capaz de participar nas decisões sobre o processo de aprendizagem - Cooperar com os outros no processo de aprendizagem - Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar - 	<ul style="list-style-type: none"> - Comemoração do Dia da Criança - Diálogo sobre a importância de proteger o meio ambiente - Colaboração em campanhas para recolha de materiais para reciclar - Realização de atividades de articulação com o 1º CEB - Diálogo em grande grupo sobre o Verão 	
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar capacidades motoras - Desenvolver o gosto pelas atividades - Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios, trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos lúdico ao ar livre, para comemorar o Dia da Criança - Realização de percursos na Natureza – Gincanas de triciclos, bicicletas e trotinetas. - Realização de percursos com obstáculos.
	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar e utilizar, nas suas produções, modalidades diversificadas de expressão visual - Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir de observação de obras de arte - Observar e descrever características físicas das pessoas 	<ul style="list-style-type: none"> - Construção de Ecopontos - Construção de objetos, com material de desperdício; - Elaboração de cenários e adereços para a festa. - Elaboração do retrato de Camões
	Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Recriar e inventar histórias e diálogos na representação, explorando recursos diversificados - Apreciar diferentes situações de arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo ou em suporte digital) 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do jogo simbólico - Distribuição de papéis, para atividades de representação a apresentar na festa
	Música	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar canções com intencionalidade expressiva - Valorizar a música como fator de identidade social e cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções relacionadas com o ambiente e com a criança e com a festa de encerramento. - Exploração de ritmos com palmas e com instrumentos musicais
	Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar sequência de movimentos ao som da música, de forma apropriada à temática - Expressar através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de danças de roda; - Elaboração de uma coreografia para a festa de final de ano
Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação - Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas rotinas e interações com os outros - Aperceber-se do sentido direcional da escrita - Estabelecer relações entre a escrita e a mensagem oral - Identificar rimas, “Verdes são os campos” 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitura de histórias – exploração de imagens sobre meios de transporte e segurança rodoviária - Registos gráficos - Etiquetagem de ecopontos - Escrever os nomes e o que pode colocar lá dentro - Elaboração de convites para a festa de final de ano 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de excertos da obra de Camões:
<p>Domínio da Matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar conjuntos e realizar contagens - Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e à subtração - Reconhecer e operar, com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades identificando padrões, simetrias e projeções 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de jogos com números, ex. mamã dá licença? Quantos passos? - Exploração de conjuntos - Formação de conjuntos - Exploração de jogos com padrões, cores e formas
<p>Conhecimento do Mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as tradições alusivas aos Santos populares - Pesquisa sobre os Santos populares - Reconhecer a importância do património natural - Compreender e identificar as características distintivas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas - Identificar algumas das ameaças à conservação do ambiente - Pesquisa sobre a vida e obra de Camões - Reconhecer e valorizar a importância de Camões na cultura nacional 	<ul style="list-style-type: none"> -Comemoração dos dias dos Santos populares. -Comemoração do Dia do Ambiente -Realização de jogos sensoriais, com texturas e cheiros diferentes - Exploração dos Direitos da Criança - Início das comemorações do V centenário do nascimento de Camões